

Jérémy Braitbart

Danseur - Chorégraphe - Professeur de TANGO ARGENTIN

Tél : +33 6 61 72 79 98 jeremybraitbart@gmail.com www.jeremybraitbart.com

D A N S E U R

SPECTACLES

Plaza Francia (Ex- GOTAN PROJECT) Chalet du Lac, Paris
La Colère de Dom Juan En Tournée
Tanguarda En Tournée Belgique, Bulgarie
El Despues Florence, Italie
Tanguissimo En Tournée
Terra Tango - Festival de Gand, Belgique
Quelqu'un t'attendra au bout du chemin - Cie La Farfalla, en tournée
Errances en retour - Cie Le Regard Se Pose, en tournée
Volver de Juan Ramos - en tournée

El Sexteto Mayor - Bicentenaire de l'indépendance de l'Argentine, Casino de Paris
Ivresse Tango - en tournée
Un Tango pas comme les autres - Théâtre de Thiais
Quatuor Caliente - en tournée
Flamenka - à LONDRES au Lyric Theater, West End
Tangible - Compagnie Moebius, en tournée
Dehors - Festival Entrez Dans la Danse, à Paris

CINEMA TELEFILMS PUBLICITE

Clip TE PROHIBO de PLAZA FRANCIA (Ex- GOTAN PROJECT)
Publicité L'ETOILE de Florent Schmidt, Mint Production
Téléfilm JOSEPHINE Ange Gardien
Publicités Montres TUDOR (filiale de Rolex)

Téléfilm JEFF ET LEO, FLICS ET JUMEAUX Le Dernier Tango d'Olivier GUIGNARD
Publicité CATHAY PACIFIC - Ciné Boissière
Film La DECADANSE de Sabine Petit
Film EL BESO de Laura de Altube, Argentine

EVENEMENTS

Magazine ELLE
DIOR
PIAGET
NIVEA
GALERIES LAFAYETTE
SUMMERTIME-Comité Rue du Faubourg St Honoré, Paris

Renault TRUCKS
Ambassade d'Argentine à La Bourse de Bruxelles
Rotary Club de Gand, Belgique
Fête des Lumières à Frankfurt, Allemagne

Fête de la Danse à Koblenz, Allemagne
Fête de la Danse à Viroflay
Fête de la Danse aux Mureaux
Lion's Club de Bourges
Casino Partouche du Havre
CDER

C H O R E G R A P H E

CINEMA

Publicités Montres TUDOR (filiale de Rolex), Film Bastien BAUMANN et Photos Nick WELSH
Long-métrage Le Testament Ecarlate
Téléfilm Coco Chanel - Assistant à la chorégraphie
Bellamy de Claude Chabrol - Assistant à la chorégraphie
La Décadance de Sabine Petit

SPECTACLES

Mugler's Folies Théâtre Comedia, Paris, Séquence Tango pour Marjorie Ascione
La Colère de Dom Juan Mise en scène Christophe Luthringer
Quelqu'un t'attendra au bout du chemin - Cie La Farfalla
Errances en retour - Cie Le Regard Se Pose
Los Demonios mis en scène par Philippe Boronad
Roméo & Juliette, Palais des Congrès de Paris, Séquence du Bal, pour Carl Portal
Tangible - Compagnie Moebius
Cabaret L'Ermitage
Marc Brillant, numéro de Roue Cyr avec inspiration Tango Argentin

P R O F E S S E U R

Invité régulièrement à Rennes, Le Havre, Metz, Montargis, Bruxelles, Pamplona, Dublin, Tours, Blois, Caen pour des cours, stages et démonstrations

FORMATION

Formé au Tango Argentin à Paris et en Argentine avec Gustavo Naveira, Julio Balmaceda, « Pancho » Martin Pey, Carlos Perez et Rosa Forte, Moira Castellano, Fabian Peralta, Juanito Juarez et Daniel Darius...

DANSE : Classique Jazz Moderne Graham

Gymnastique ACROBATIQUE (Haut Niveau)

COMEDIEN formé au Conservatoire à Paris

FORMATION SCOLAIRE

Institut de Formation Professionnelle RICK ODUMS, Ecole de Danse

Comédien formé aux Conservatoires d'Art Dramatique de Paris / Ateliers du Sudden Théâtre

Ecole de Masso-kinésithérapie, Paris

Bac Scientifique, Paris

LANGUES

Espagnol et Anglais lus, écrits, parlés couramment. Allemand parlé.