

Agence Denis Planat
3, Square de Clignancourt
75018 PARIS
Tél : 06 65 13 37 55

Jérémy BRAITBART
25 bis, rue Erard 75012 PARIS
Tél : 06 61 72 79 98
E-mail : jeremybraitbart@gmail.com

LONGS - METRAGES et TELEFILMS

LES CRIS DE VOS VOISINS	de Thierry BOUTEILLER
AU NOM D'ATHENES	de Fabrice HOURLIER
LA SMALA S'EN MÊLE	de Didier GROUSSET
JEFF ET LEO FLICS ET JUMEAUX	de Olivier GUIGNARD
FEMMES EN QUETE DE LIBERTE	de Ines EL DEGEIDEH
COMME UN SEUL HOMME	de Lionel ABEILLON

COURTS - METRAGES

LA DECADANSE	de Sabine PETIT
UN FOIUN	de Elie ANKRI
LE COUREUR DE LUNE	de Avril TEMBOURET
DROIT AU CŒUR	de Arnaud PARIS
E PERICOLOSO SPORGERSI	de Avril TEMBOURET
COLLECTOR	de Hamilton BECERRA
L'OBJET D'ART	de Charles MICHAUD

THEATRE

QUELQU'UN T'ATTENDRA AU BOUT DU CHEMIN, en tournée	Marie BRAUN
ERRANCES EN RETOUR, Cie Le Regard Se Pose, en tournée	Jérémy BRAITBART
LES ANJ'ÔLEURS, La Compagnie des Anges	Céline BELLANGER
LES PRECIEUSES RIDICULES de MOLIERE, Théâtre Essaïon	Sylvain LEDDA
L'ODYSSEE de Sylvestre JAMET, Compagnie MALABAR, en tournée	Sylvestre JAMET
LA LEGENDE DES 1001 PLUMES de Jean MORITZ	James HODGES
Théâtre de la Gaîté, Paris ; Théâtre des Variétés, Paris – En Tournée - Spectacle chanté et dansé	
GILLES DE RAIS, LA LEGENDE de Bruno SEILLIER	Bruno SEILLIER
Château de Tiffauges, Vendée	
MELITE OU LES FAUSSES LETTRES de Pierre CORNEILLE	Jan-Olivier SCHRÖDER
Théâtre 13, Paris	
CONTES EN COMPOTE de Guy SHELLEY	Guy SHELLEY
CORPS ET FEMMES de Christopher THIERY, en tournée	Christopher THIERY
LE MUR DE LA HONTE de Christophe BOTTI	Christophe BOTTI
Théâtre du Rond-Point des Champs Elysées, Paris	
GRAND-PEUR ET MISERE DU IIIème REICH de Bertolt BRECHT	Philippe PERRUSSEL
Théâtre 13, Paris	
YERMA de Federico GARCIA LORCA	Jan-Olivier SCHRÖDER
Théâtre du Nord-Ouest, Paris	
LE VENT COULIS de Guy SHELLEY, Espace Pierre Cardin, Paris	Guy SHELLEY
SI ON SE MARIAIT SUR LA PLAGE, Sudden théâtre, Paris	Raymond ACQUAVIVA
L'OPERA DE QUAT'SOUS de Bertolt BRECHT	Jérémy REYNOLDS
Festival de Saint Liziers-Spectacle chanté et dansé	
SUR LA GRAND'ROUTE d'Anton TCHEKHOV, Théâtre de la main d'Or	Caspar LANGHOFF
LA MOUETTE d'Anton TCHEKHOV	Lison PINET

PUBLICITE

Montres TUDOR – Agence CO&CO	Bastien BAUMANN
CATHAY PACIFIC - Production Ciné Boissière	Louis NG

FORMATION THEATRALE

Stage dirigé par **René Loyon** « Jouer la Tragédie Grecque Aujourd'hui »
Stage dirigé par **Jean-Paul Denizon** « Du texte au vivant »
SUDDEN THEATRE - Raymond Acquaviva-Guy Shelley-Bèla Grushka
CONSERVATOIRE d'Art Dramatique de Paris (1er et 11^{ème} arrondissement) –
Alain Hitier-Philippe Perrussel

FORMATIONS COMPLEMENTAIRES

TANGO Argentin (DANSEUR PROFESSIONNEL, Chorégraphe et Enseignant)
CHANT (Baryton basse) – PIANO - Danse JAZZ - Danse CLASSIQUE
Gymnastique ACROBATIQUE (Haut Niveau) – JONGLAGE – Maniement du couteau papillon

Institut de Formation Professionnelle RICK ODUMS - **COMEDIE MUSICALE**

DANSE : Classique – Jazz – Moderne technique Graham

CHANT : (SARAH SANDERS - Laurent Mercou)

FORMATION SCOLAIRE

Ecole de Masso-kinésithérapie, Paris
Bac Scientifique, Paris

LANGUES

Espagnol et Anglais lus, écrits, parlés couramment. Allemand parlé.